

George Orwell: Farma zvířat**Interpretace textu:**

1. S jakým záměrem mohl autor tento text psát? Co jím chtěl říci?
2. Na jaká politické smýšlení autor v textu naráží? Vyhledej věty či výrazy přímo v textu.
3. Proč se zvířata mezi sebou oslovují soudruzi? Proč vlastně vyvolala revoluci? Máš pocit, že zvířata správně pochopila smysl revoluce?
4. Jaká byla poslední věc, která zvířata přiměla, aby se obrátila proti svému majiteli?
5. Je dobré, že si zvířata sama stanovila zákony? Co je k tomu vedlo? Nebylo by lepší žít v naprosté svobodě bez zákonů?
6. Souhlasíš se zákony, které prasata vymyslela nebo by bylo lepší něco vynechat či pozměnit?
7. Je pouze náhoda, že vůdci všech zvířat se stala prasata nebo se jedná o autorův záměr?
8. Jak se podle tebe bude příběh vyvíjet dál?

Význam slov:

9. Mnoho zvířat máme spojeno s různou symbolikou, s konotacemi (=druhotnými významy), někdy s dobrými a jindy se špatnými vlastnostmi. Uváděj zvířata a vlastnosti, které jim stereotypně přiřazujeme.
10. a) Ve slovníku cizích slov vyhledej definici slova *animální*.
b) Vysvětli, co znamená animální chování u člověka. Je to slovo neutrální nebo citově zabarvené?
c) Vyhledej ve vhodné jazykové příručce antonymum k tomuto slovu.
d) Co má slovo animální společné se slovy *animace* a *animalista*?

Žánrové zařazení:

11. V této ukázce se jedná o:

- lyriku - epiku - drama
- poezii - prózu - drama

12. Urči literární žánr této ukázky.

13. Jak se nazývá literární žánr, v němž obvykle vystupují zvířata místo lidí? Co je pro tento žánr dále charakteristické? Má něco společného s ukázkou?

14. Vysvětli pojem *alegorie*.

Tvarosloví:

15. Vysvětli tvar zvýrazněného slovesa. ...seskočil z bydlíčka a zlostně **krákoraje**, letěl za ní...

16. V souvětí urči věty hlavní, věty vedlejší, druhy vedlejších vět a poměry mezi větami hlavními.. Zakresli grafický záznam souvětí.

Paní Jonesová, která všechno viděla z okna své ložnice, sbalila v rychlosti do cestovní brašny pár věcí a zadní cestou opustila farmu.

Rozbor textu z čítanky Fragment pro 9. ročník základní školy a kvartu víceletého gymnázia; Marie Hanzová, Jiří Záček, nakladatelství Fragment, Havlíčkův Brod 1999, 1. vydání 2005, třetí dotisk.

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Pavla Nováková, Mgr. Martina Němečková.
Materiál byl vytvořen v rámci projektu Základní školy Stráž, okres Tachov, příspěvkové organizace, registrovaným pod názvem „Škola na míru našim dětem“ a číslem CZ.1.07/1.4.00/21.2210



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ