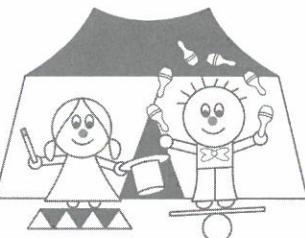




Račte vstoupit

Jaroslava Pachlová,
výchovatelka školní družiny,
ZŠ Stráž u Tachova



Další z celoročních družinových her, která byla realizována jako eTwinningový projekt. Myšlenka na jeho uskutečnění vznikla mezi dvěma již tradičními partnerskými školami ze Stráže u Tachova (ČR) a Ilavy (SR). Tentokrát byli do hry pozváni i další partneři a spolupráce byla velmi intenzivní, bohatá na nápady a podařené realizace. Račte vstoupit mezi nás a nechte se inspirovat vzniklými výstupy a aktivitami s cirkusovou tematikou.

Račte vstoupit, dámy, páni,
přijel cirkus mezi vás,
vstupte směle pod šapitó,
ukážem vám, co je v nás.

Takto vesele začínala společná „hymna“ všech zúčastněných a každý ze zapojených partnerů si přidal svoji vlastní sloku. K dětem ze strážské družiny a ilavským prvnáčkům se připojili ještě další čtyři družiny, a to ze ZŠ Strž – Dvůr Králové, ze Slavkovic (Nové Město na Moravě), z Bukovic (Police nad Metují) a z Přimdy. Dále s námi spolupracovala Mateřská škola z Těšovic (Koloveč), třetáci ze ZŠ Spořilov-Pardubice, žáci z malotřídky v Plavech (okres Jablonec nad Nisou) a ještě Spojená škola z Topolčan ze Slovenska. Projekt tak propojil různá místa v České republice a na Slovensku.

Cíle projektu

- Realizací projektu s cirkusovou tematikou vést žáky ke zvyšování úrovně pohybové aktivity a k vytváření správných a trvalých pohybových návyků.
- Snížit počet žáků, kteří nevykonávají žádnou pohybovou aktivitu. Zaměřit volnočasové činnosti na různé druhy fyzické aktivity dětí, rozvíjet jemnou motoriku žáků, rychlosť a obratnost.
- V procesu realizace projektu poznávat zákonitosti přírody, života zvířat na svobodě a v zajetí, také hudebních nástrojů, výtvarného a literárního umění spojeného s cirkusovým prostředím.
- Rozvíjet schopnost realizovat jednoduché přírodotvorné experimenty, interpretovat, porovnat a třídit získané informace.
- Pomoci prostředků ICT zachytit a zpracovat všechny aktivity spojené s realizací projektu.

- Vytvoření společného česko-slovenského sborníku pro další využití, a to zejména pro *Zdravotní klauny* v ČR a *Cirkus Paciento* (Červený Nos Clowndoctors) v SR. Vést žáky k empatii s nemocnými.
- Prostřednictvím cirkusu jako zábavného fenoménu zprostředkovat žákům aktuální téma dnešní doby, jako je migrace obyvatelstva, akceptování příslušníků jiných národů jako plnohodnotných členů společnosti apod.
- Rozšířit si znalosti a dovednosti o postřehy a nápady zapojených partnerů, vzájemnou součinností vytvořit společná díla.

Časový plán a postup

Jednotlivé aktivity byly navrženy tak, aby se pokrylo deset školních měsíců.

1. VÍTEJTE V CIRKUSE – úvod, pozdravy v různých jazycích, cirkusová hymna, pochod, tvorba poutačů a plakátů.
2. KOUZLA A ČÁRY – společný zásobník krátkých videí nazvaných „Kouzelná škola“, jednoduchá „kouzla a čáry“ prezentovaná pomocí jednoduchých fyzikálních pokusů.
3. ŠAŠKOVINKY – výtvarné a literární zpracování na téma klaunů, šašků, mimů, tvorba humoristických scének, gagů, vtipů.
4. ZVÍŘECÍ UMĚLCI – zvířata v cirkusu, tvorba básní, živé leporelo, svoboda zvířat – etické aspekty, práva zvířat (porovnání situace v minulosti a dnes).
5. V RÍŠI AKROBACIE – nácvik jednoduchých akrobatických cviků, pokusy s rovnováhou předmětů, tvorba knihy s názvem „Akrobatická abeceda“.
6. CIRKUSOVÝ ORCHESTR – poznávání hudebních nástrojů, výroba vlastních a hra na ně.
7. NENÍ CIRKUS JAKO CIRKUS – cirkus v literatuře a umění, vlastní texty s cirkusovou tematikou.

8. ZE ZÁKULISÍ – tvorba rekvizit, kulis, šití kostýmů, stavba šapító.
9. O PŘESTÁVCE – jezdění na koních, výroba a prodej klaunských nosů, papírových květin, tvorba křížovek, doplňovaček a her.
10. CIRKUS PACIENTO – vytvoření společného sborníku s cirkusovou tematikou (tajenky, rébusy, osmisměrky, hádanky, přesmyčky, hřebenovky, pohádky, vtipy, zábavné omalovánky apod.) pro děti do nemocnic.



Na projektových aktivitách žáci často pracovali v menších skupinách či ve dvojicích, učili se spolupráci i vzájemné pomoci. Motivací k tomu naučit se nové byly často výstupy z jiné družiny či školy: „Když tohle dokázaly děti ze školky, zvládneme to taky.“ Pravidelným tréninkem a cvičením překonávali rekordy své i ostatních, což bylo výbornou motivací k dalším zlepšením.

Se žáky jsme společně přečetli devět knih s cirkusovou tematikou od českých i zahraničních autorů. U nás ve Stráži byl projekt rozvíjen v kroužku *Hokus pokus*, rozvíjeli jsme spolupráci s rodiči, např. vystoupení tatínek v *Ohňové šou*, realizovaná *Cirkusová školička* pro děti a rodiče, *Cirkusový karneval* pro veřejnost atd.

Žáci sami často přicházeli s novými nápady a zcela sponzorovány vytvářeli různá představení, hry a rádi se inspirovali u projektových partnerů.

Spolupráce partnerských škol

Spolupráce s partnerskými školami byla po celou dobu realizace velmi intenzivní. V rámci prostředí *Twinspace* jsme si roztrídili realizované činnosti do několika podskupin, ve kterých jsme si nejen vyměňovali nápady, ale především spolupracovali na vytvoření společných výstupů: tvorba česko-slovenské projektové hymny, zásobníku

krátkých videí s názvem „Kouzelná škola“, vytvoření kolektivní „Knihy cirkusových rekordů“, kde si žáci správěných škol průběžně měřili své síly v dohodnutých disciplínách, produkce česko-slovenského časopisu s názvem „Račte vstoupit“, ve kterém jsou zachyceny nejnovější projektové aktivity. Navázání spolupráce s občanským sdružením *Červený nos Clowndoctors* v SR a *Zdravotními klauny* v ČR. S partnery jsme si zasílali nejen online zdravice, ale také vyměňovali poštovní zásilky. Na závěr jsme sdíleli hodnocení projektu na online nástěnce Padlet a po celý rok jsme průběžně ukládali výstupy na online nástěnku na Pinterestu. Dokonce se nám podařilo uskutečnit i cirkusový sraz v Těšovicích.

Vybrané inspirace z jednotlivých aktivit

Vybrat z mnoha desítek zrealizovaných nápadů je velmi těžké, tak alespoň malá inspirace:

1. Tvorba plakátu

Děti nejdříve pojmenují svůj cirkus a pomocí těl utváří jednotlivá písmena, v polohách písmen se vyfotí a poskládají pak celý název cirkusu.



2. Pyramida ze šašků

Vyrobte a zahrajte si s námi novou hru. **Budete potřebovat:** karton, nůžky, děrovačku, dvě kostky nebo kelímek od jogurtu. Z kartonu vystříhněte mnoho šašků podle šablony (viz foto), děrovačkou udělejte kulaté knoflíky, ostatní otvory prostříhejte. Šašky pomalujte. Nakonec vyrobte stojánek, bud' ve dně kelímků prořízněte podélný otvor o šířce rovné tloušťce kartonu, nebo slepte k sobě dvě kostky tak, aby mezi nimi vznikla štěrbina pro stojícího šaška.

Pravidla hry: Do štěrbiny ve stojánci zasuňte prvního šaška, pak hráči postupně do otvorů na šaškovi zasouvají další šašky a tvoří tak pyramidu. Hra končí po zřícení pyramidy. Můžete si vyzkoušet nejrůznější obměny hry:

- Komu se podaří sestavit pyramidu s největším počtem šašků?
- Kdo sestaví nejvyšší pyramidu ze šašků?

Při stavbě si hrajete s těžistěm a prakticky hledáte stabilní polohu celé sestavy.